

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное
учреждение «Детский сад № 15 «Тополёк»
присмотра и оздоровления»

Дидактическое пособие
«Русская матрешка»



Разработал:
Катаева Малия Крестьяновна,
воспитатель

г. Минусинск

Пособие предназначено для воспитателей дошкольных учреждений. Используют его в работе на всех возрастных группах в качестве настольной игры и наглядного пособия, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в свободной деятельности детей.

Пояснительная записка к дидактическому пособию «Русская матрешка»

Предисловие

Самый популярный символ России – это матрёшка. Слава игрушки распространилась далеко за пределами нашей страны. Родиной краснощекой барышни – Сергиев Посад. Именно в этом городе впервые создали деревянную матрёшку, при раскрытии которого появлялись одинаковые игрушки меньшего размера. Тайна, скрытая в большой матрешке, привлекает и завораживает детей. Традиционная куколка в национальном одеянии самый желанный сувенир для всех гостей России.

Русская матрёшка – чудесный сувенир!
Прославила Россию и покорила мир!
Красой твоей любимемся мы, взор не отводя,
Матрёшка чудо-куколка все любим мы тебя!

Актуальность

Мы взрослые, стали забывать старые русские традиции, это конечно и телевидение и интернет и СМИ оставляют свои отпечатки, находясь постоянно без свободного времени, и уделяя все меньше внимание своим детям, подвергаем их «диктующей ТВ моде»: на одежду, питание и конечно игрушки. Смотря зарубежные мультфильмы наши дети, просят покупать им именно такие игрушки. Они не знают, что деревянная, ярко разукрашенная кукла называется «Матрешка». Для того чтобы наши дети знали и могли передать следующему поколению традиции русского народа, мы взрослые должны их познакомить с ними, заложить в их сознание всю красоту и необыкновенное великолепие обычаев, культуру и многообразие русских игрушек, научить играть в них.

С целью ознакомления детей, начиная с младшей группы, с русскими народными традициями, обычаями, игрушками, на занятиях художественно-творческой деятельности следует предлагать детям лепить, рисовать веселых матрешек, раскрашивать фартуки и сарафаны для них; конструировать домики для матрешек.

Чтение русских народных потешек, песенок, сказок, игры «Матрёшечка - матрёшка», «Ворота», «Плетень» и другие (Книга Е. А. Покровского «Русские детские игры») помогут усилить произведённый эффект предмета русского народного декоративно-прикладного творчества русской народной игрушки «Матрёшка».



Материалы, используемые для изготовления данного пособия: чемодан – сундучок с полочками – отделениями «Русские красавицы», альбом «История появления матрёшки на Руси», картотека игр с матрёшкой для дошкольников, флешка «Русская матрешка – вот она какая!!!», планшет – рамка для просмотра ознакомительного материала, диски с текстами песен и народных игр, пластиковые накопители в форме матрёшки с кармашками для игр, художественных произведений, раскрасок, картинок (в том числе и разрезные) и фотографий.

Цель: Формирование представлений детей о русской матрешке, созданной руками русских мастеров.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников интерес к истории своей страны, народа.
2. Расширять представления о региональных особенностях матрешки.
3. Приобщать к изготовлению матрешки, отражая особенности каждого вида.
4. Воспитывать любовь и уважение к русскому народному декоративно-прикладному искусству.

В пособии «Русская матрёшка» представлено несколько дидактических игр на ознакомление с народным искусством, формирование сенсорных умений, закрепление навыков счёта, слуховое внимание.



В младшей группе знакомим детей с Семёновской матрешкой: они рассматривают одежду, узоры на ней, находят матрёшку по образцу.

Игры в младшей группе:

Собери матрешку

Цель: развитие умения соединять детали, состоящие из двух частей.

Задачи:

- Учить детей подбирать недостающую часть по цвету основы, по узору.
- Формировать представление о цвете, размеру.

Ход игры

Дети берут из коробочки по одной детали матрёшки, ищут себе друга, у которого вторая часть.

Укрась фартук матрешке

Цель: развитие умения украшать матрешку.

Задачи:

- Закрепить знания детей с русской народной игрушке – матрёшке.
- Развивать умение у детей вкладывать на шаблоне матрёшки украшения для фартука, платочка, сарафана.
- Воспитывать любовь и уважение к русскому народному творчеству.

Материал: Силуэты больших матрешек, маленькие силуэты, набор вязанных украшений, геометрические формы, вырезные украшения.

Ход игры:

Рассмотреть шаблоны, уточнить чего не хватает и что можно сделать.

Дети выбирают материал для украшения. В конце игры дети любуются нарядами.

Матрёшка, где ты?»

Цель: развитие слухового внимания.

Задачи:

- Закрепить знания детей с русской народной игрушке – матрёшке.
- Формировать умение затормозить свое действие или же, наоборот, начать действовать по речевому сигналу.
- Развивать умение слышать и слушать.

Материал: деревянная составная матрешка.

Ход игры

Дети сидят на стульях, составленных в кружок вокруг воспитателя.

Взрослый показывает матрешку, обсуждает с детьми, какого цвета платице, платочек у матрешки, как игрушка закрывается и открывается. *(Долго на беседе не стоит задерживаться.)*

Затем воспитатель, попросив детей положить руки за спину и ждать, мерным шагом обходит вокруг стульев позади детей. Матрешку держит в руке и приговаривает речитативом:

**Хожу, брожу, матрешку держу,
Разберу пополам, деткам в ручку дам.**

Незаметно вкладывает по половинке матрешки в руки детям, сидящим по противоположным сторонам круга, и шепчет:

**Ты тихонечко сиди, ничего не говори,
Да и сам не смотри, только в ручке держи.**

Вдруг говорит тоненьким голоском: **«Матрешка, где ты, покажись, пожалуйста!»**

Дети, у которых в руке оказалась матрешка (половинка), выбегают на середину, соединяют обе половинки и отдают воспитателю.

В средней группе даём представление о разновидностях матрёшек: Загорская (Сергиев - Посадская). Знакомим детей с особенностями росписи, выделяя характерные элементы, составляем плоскостную матрёшку из частей.

Игры в средней группе:

Я на ярмарке бывала

Цель: формировать интерес к матрешке, как символу русского народного искусства, народной игрушки; познакомить с историей матрешки.

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с русской народной игрушкой – матрёшкой;
- Способствовать развитию речи, внимательности, наблюдательности при описании игрушки;
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания игрушки; учить выделять знакомые детям детали костюма матрешки (сарафан, фартук, платок) и видеть их красоту.

Средства реализации: народные игрушки: дымковские, деревянные свистульки, деревянные волчки, дудочки, деревянные матрешки.

Ход игры:

Роль водящего выполняет воспитатель:

Я на ярмарке бывала,
И игрушки выбирала,
Принесла корзинку вам,
В ней игрушки не простые,
А волшебно-расписные.

(Достаёт из корзинки народные игрушки: дымковские, деревянные свистульки, деревянные волчки, дудочки)

Воспитатель: У меня осталась одна игрушка, я загадаю вам загадку, отгадав ее, вы узнаете, что спрятано в корзинке.

Деревянные подружки
Любят прятаться друг в дружке,
Носят яркие одёжки,
Называются – (матрешки)

Кто первый угадал, тот матрёшку описывает.

Подбери заплатку

Цель: развитие умения подбирать недостающую часть узора.

Задачи:

- Закрепить знания детей с русской народной игрушке – матрёшке.
- Развивать умение детей сопоставлять.
- Воспитывать любовь и уважение к русскому народному творчеству.

Материал: Плоскостные матрёшки, у которых не хватает части узора, недостающие части узора.

Ход игры:

Могут играть 5-7 детей. Каждый выбирает себе недостающую часть.

Можно усложнить игру: использовать большее количество «заплаток».

В старшей группе расширяем представления о разновидностях матрёшек: Городецкая, Полхов Майданская, Богородская. Знакомим детей с особенностями росписи, выделяя характерные элементы, составляем плоскостную матрёшку из частей.

Игры в старшей группе:

Составь матрешку

Цель: Закрепление знаний детей с русской народной игрушке – матрёшке.

Задачи:

- Закрепить представления о Семеновской и Полхов-Майдановской матрёшке.
- Совершенствовать умение различать цветовые элементы росписи.

— Воспитывать любовь и уважение к русской народной игрушке.

Материал: Деревянные матрешки по количеству детей.

Ход игры:

На столе размещены нижние части матрешек. Дети, держа верхние части, сравнивая по цвету и размеру, подбирают и соединяют детали. Кто быстрее собрал и поставил свою матрешку, тот и выиграл.

Можно усложнить игру, добавив ещё один вид матрешек – Сергиев Посадскую (Загорскую).

В подготовительной группе создали мини-музей «Русская матрёшка», который легко превращается в «Сувенирную лавку», «Художественный салон», «Творческую мастерскую». Дополненный изделиями вятских, тверских и воронежских мастеров, имеющих особенный стиль производства.

Художественный салон

Цель: Закрепление знаний старших дошкольников об одном из видов народного декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- Продолжать учить узнавать и называть выбранную матрёшку, объясняя свой выбор.
- Развивать монологическую речь, выделяя элементы росписи, её колорит и композицию узора на изделии.
- Воспитывать любовь и уважение к творчеству народных мастеров.

Материал: Семёновские, Загорские и Полхов-Майданские матрёшки.

Ход игры:

Матрешки размещены на полках салона. Продавец выбирается по считалке, остальные покупатели.

1 вариант игры:

Покупатели выбирают предмет покупки и точно описывают его продавцу.

2 вариант игры:

Продавец описывает игрушку и предлагает покупателям найти её.

3 вариант игры:

Роль продавца берёт на себя воспитатель. Загадывает загадки о разных видах матрёшек, дети отгадывают и забирают их.

Мини музей «Русская матрёшка»

В процессе обучения должны быть задействованы ум, сердце и руки ребенка.

Иоган Генрих Песталоцци

Основываясь данным принципом великого ученого педагога, в нашем мини музее рекомендовано и необходимо использовать предметы и материалы мини музея в свободной деятельности детей, в отличие от настоящего музея, где

экспонаты трогать нельзя. У нас ребенок не пассивный созерцатель, он автор, творец экспозиции, участник творческого процесса.

У каждого экспоната своя история: в какой семье он жил, как попал в наш музей, какой промысел олицетворяет, почему в семье было принято решение подарить изделие в групповой мини музей. Многие экспонаты создаются своими руками, они периодически демонстрируются на выставках, принимают участие в конкурсах, дарятся малышам. Наш мини музей пользуется большим успехом у экскурсантов при проведении Клубного часа в форме мини музея.

Цель: Расширение представлений о принципах функционирования мини музея.

Задачи:

1. Дать возможность каждому воспитаннику освоить роль экскурсовода.
2. Развивать у детей диалогическую и монологическую речь.
3. Формировать умение систематизировать материалы по видам декоративно-прикладного искусства, выделяя характерные особенности каждого.

Пособие находится в групповой комнате, преимущественно в центре познания и творчества, в удобном и доступном месте для детей. Дети в любое время по собственному желанию могут рассмотреть его содержание, манипулировать деталями, и использовать находящиеся в сундучке материалы. Пособие также используется в ходе организации НОД для ознакомления с народным искусством. Оформленный в стиле ретро имеет привлекательный вид и соответствует требованиям безопасности пользователя, заложенных в ГОСТах РФ.